

Poetics of Encryption

VLADAN JOLER

Vladan Joler (nar. 1977 v tehdejší Jugoslávii) je výzkumník a umělec, spoluzakladatel Nadace SHARE a profesor na univerzitě v Novém Sadu. Ve spolupráci s Kate Crawford vydal rozsáhlou mapu a esej *Anatomy of an AI System* (2018). Je kurátorem akcí a setkání internetových aktivistů, umělců a badatelů. Mezi jeho nedávné výstavy patří ty ve Fondazione Prada v Miláně (2023), MoMA v New Yorku (2023), Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea v Bergamu (2023), Aksioma, Institut pro současné umění v Lublani (2022) a Württembergischer Kunstverein ve Stuttgartu (2022).

Vystavená díla

***Nový extraktivismus*, 2020**

Video, zvuk, stopáž 17'33"

S laskavým svolením autora

Zakázka pro KW Institute for Contemporary Art, Berlín

Překlad do češtiny Vít Bohal

Kate Crawford, Vladan Joler

***Kalkulující řeše*, 2023**

Tisk na netkané tapety

Různé rozměry

S laskavým svolením autorů