

Poetics of Encryption

SEBASTIAN SCHMIEG

Sebastian Schmieg (nar. 1983 v Německu) působí jako umělec a lektor. Ve své práci zkoumá algoritmický oběh obrazů, textů a těl. Vytváří hravé intervence, které pronikají do lesklých povrchů naší zasíťované společnosti a zkoumají realitu, která se za nimi skrývá. Schmieg se zaměřuje zejména na práci, algoritmické řízení a umělou inteligenci. Pracuje se širokou škálou médií včetně videa, webových stránek, instalace, umělecké knihy, vlastního softwaru, přednáškové performance a doručovací služby. Jeho díla byla vystavena například v Kunsthalle Zürich, The Photographers' Gallery v Londýně, MdbK Leipzig, HeK v Basileji a Chronus Art Center v Šanghaj. Schmieg je profesorem pro design rozhraní na HTW Drážďany. Žije a pracuje v Berlíně.

Vystavené dílo

Vyhledávání podle obrázku, rekurzivně od průhledného png (400×225px), 2951 obrázků, 12fps, 2011

Video, stopáž 4'04"

S laskavým svolením autora