

Poetics of Encryption

# **JULIANA CERQUEIRA LEITE**

---

Juliana Cerqueira Leite (nar. 1981 v Brazílii) absolvovala v roce 2006 postgraduální sochařský program na Slade School of Fine Art v Londýně jako první laureátka sochařské ceny Kennetha Armitage. V roce 2019 získala grant nadace Pollock-Krasner Foundation na výstavu *Orogenesis* v Národním archeologickém muzeu v Neapoli. V roce 2016 jí byla udělena cena Furla Art Prize za příspěvek k 5. moskevskému bienále mladého umění. Její práce byly vystaveny na mezinárodních samostatných výstavách, mimo jiné v Národním archeologickém muzeu v Neapoli (2019); Instituto Tomie Ohtake v São Paulu (2018) nebo Arsenal Contemporary v New Yorku (2018). Mezi vybrané skupinové výstavy patří expozice v Brazílském muzeu sochařství a ekologie v São Paulu (2021); Arsenal Contemporary v Montréalu (2019) či Ilmin Museum of Art v Soulu (2019). Její dílo bylo rovněž představeno v Antarktickém pavilonu 57. benátského bienále (2017), na 5. moskevském bienále mladého umění (2016) a na Vancouverském bienále (2014).

## **Vystavené dílo**

### ***Urna 10*, 2023**

Dentální sádra, sklolaminát, hliník, ocel, pigment, sklo, živé rostliny, organický substrát

140 × 90 × 45 cm

S laskavým svolením NoguerasBlanchard Barcelona/Madrid