

Poetics of Encryption

JOSHUA CITARELLA

Joshua Citarella (nar. 1987 ve Spojených státech) studoval na School of Visual Arts v New Yorku. Jako pedagog působil tamtéž (2018–2019) a na Rhode Island School of Design (2020). Citarella je autorem knih *Politigram & the Post-left* (2018) a *20 Interviews* (2020), které vznikly na objednávku nakladatelství Rhizome, a zakladatelem online publikační platformy *Do Not Research*. Je také moderátorem populárního stejnojmenného podcastu a newsletteru. Mezi jeho doposud poslední samostatné výstavy patří ty v Bas Fisher Invitational v Miami (2021) a Higher Pictures v New Yorku (2017, 2015, 2013). Zúčastnil se skupinových výstav v Sotheby's v New Yorku (2022), Kunstverein v Hamburku (2021), The New Museum v New Yorku (2018), Fotografiemuseum v Amsterdamu (2014, 2013) a Museum of Contemporary Art v Los Angeles (2014). Jeho nejnovějšími kurátorskými projekty jsou *Do Not Research* v Lower Cavity v Holyoke a *Do Not Research* v Rockaway v Queensu (2022).

Vystavené dílo

e-deologie, 2020–23

Sublimační tisk na polyester

152,4 × 76,2 cm

S laskavým svolením autora