

Clusterduck je interdisciplinární kolektiv pracující na poli studií nových médií, designu a transmédií, který zkoumá procesy a aktéry stojící za tvorbou internetového obsahu. Snaží se pohrávat si se sociálním inženýrstvím pomocí symbolické manipulace. V průběhu minulých let Clusterduck vybudoval rozsáhlou síť digitálních tvůrců, kteří se zapojují do výzkumných chatů, skupin a iniciativ. Byl kurátorem online výstavy #MEMEPROPAGANDA, kterou pořádala galerie Greencube a která byla představena na festivalech The Influencers Festival v Barceloně, Tentacular Festival v Madridu, IFFR v Rotterdamu, Urgent Publishing v Amsterdamu / Arnheimu, Radical Networks v Berlíně a dalších. Clusterduck vytvořil participativní výstavu #MEMERSFORFUTURE, která zkoumala roli memetiky v globálním hnutí za klimatickou spravedlnost. Výstava byla k vidění na festivalech re:publica 2020 a IMPAKT 2020. V současné době Clusterduck tvoří pět zakladatelů a stálých členů a přibližně dvacet spolupracovníků z různých koutů světa, převážně však sídlících v Evropě.

Vystavené dílo

Detektivní práce, 2023

Papír, MDF desky, špendlíky, nitě, akrylová fólie, lepicí páska.

Různé rozměry

S laskavým svolením autorů