



## KATEŘINA VINCouroVÁ – BIO

Kateřina Vincourová (\*1968) studovala na moskevské Akademii výtvarných umění V. I. Surikova (1986–1988) a poté na Akademii výtvarných umění v Praze (1988–1994). Stipendijní pobyty absolvovala v berlínském DAAD a v Headlands Centre for Art v Kalifornii. V roce 1993 získala ocenění Alexander Dorner Prize v Hannoveru a v roce 1996 Cenu Jindřicha Chalupického. Ve své tvorbě se věnuje především instalaci a objektu, do nichž často zapojuje atypické materiály a každodenní předměty. Spolu s proměnlivostí aspektů identity a vztahů zkoumá také možnosti prostoru a jeho nejednoznačnosti. Samostatně vystavovala například v American University Museum v Katzen Arts Center ve Washingtonu (2018), brněnské Fait Gallery (2016), varšavském Centre for Contemporary Art (2001), Météo Gallery v Paříži (1997) nebo Galerii Behémót v Praze (1992). Participovala na mnoha skupinových výstavách, jako například *Bittersweet Transformation* v Kunsthaus Graz (2016), *Někdy v sukni* v GHMP a Moravské galerii v Brně (2014), *After the Wall* v Moderna Museet ve Stockholmu (1999) či *Home Sweet Home* v hamburském Diechtorhallen (1997). Její práce jsou zastoupeny v mnoha státních, městských i privátních sbírkách.

Více o umělkyni: <https://katerina-vincourova.net/>

### Kateřina Vincourová *Skin Care*

**2. 10. 2025 – 4. 1. 2026**

**Kurátorka: Denisa Kujelová**

**Vstup volný**

Kontakt pro média:

Maja Ošťádalová

Vedoucí komunikace a vnějších vztahů

M 602 44 10 10

[ostadalova@rudolfinum.org](mailto:ostadalova@rudolfinum.org)