**Jake & Dinos Chapman. The Blind Leading the Blind**

3. 10. 2013 – 5. 1. 2014

velká i malá galerie

Kurátor: Otto M. Urban

**Dílo bratří Chapmanů, vysoce oceňované dvojice, jež tvoří nedílnou a velmi zřetelně čitelnou součást mezinárodní umělecké scény, má naprosto různorodý charakter, a to nejen díky celé škále uměleckých technik, kterými se vyjadřují, ale také rozmanitostí námětů a témat, jimž se věnují s ironií a sarkasmem sobě vlastním.**

Výstava prací Jakea a Dinose Chapmanových představí reprezentativní výběr jejich mnohostranné tvorby. Silnou odezvu vzbudil jejich zásah do Goyových grafických listů z cyklu Hrůzy války, vydaných ve speciální edici v roce 1937, kde hlavy obětí nahradili vyobrazením klaunů a štěňat. Ničení, znesvěcování a odstraňování cizích obrazů vycházející z ikonoklasmu, můžeme chápat také jako reflexi barbarství naší vlastní kultury. Jake a Dinos vytvářejí instalace, skulptury a obrazy, které pomocí cynického a sarkastického humoru poukazují na současnou pokleslou politickou, společenskou, náboženskou a morální situaci. Fascinací hororem, zlem a perverzí naší společnosti nastavují zrcadlo realitě současného světa a poukazují na banalitu všudypřítomného zla. Výsledek jejich počínání je intenzivní, brutální, zneklidňující a ironický.

Výstava je doplněna videoprojekcí v malé galerii, nazvanou ChapmanBox, kde jsou promítány následující rozhovory a krátké dokumenty.

Jake & Dinos Chapman, White Cube Channel films  
On End of Fun: 10:41  
On Fucking Hell: 3:26  
Jake not Dinos: 8:01  
Dinos not Jake: 5:54  
Camera / Edit: Jon Lowe  
Courtesy White Cube

Některá díla na této výstavě mohou vyvolat silné citové reakce. Galerie Rudolfinum doporučuje citlivým osobám a doprovodu dětí do 15 let zvážit návštěvu výstavy!

Pro žáky od 15 let (SŠ, G, ZUŠ) jsme k výstavě připravili pracovní listy, které jsou ke stažení v přílohách.

### **katalog k výstavě**

Katalog k výstavě Jake and Dinos Chapman Blind Leading the Blind obsahuje kromě odborného eseje kurátora výstavy Otto M. Urbana a reprodukcí všech vystavených děl, také unikátní záběry do rudolfinské expozice výstavy.

### **film k výstavě**

<https://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=9CamfsqLG18>

### **vstupné**

Plné 140 CZK  
Snížené 90 CZK  
Dárková vstupenka na výstavu 140 CZK (platí do konce výstavy, při zakoupení této vstupenky nelze uplatnit žádné slevy)

Vstupenka platí pro jeden volný vstup na vybraný doprovodný program.

### **partneři**

Galerie Rudolfinum děkuje Studiu Jakea a Dinose Chapmanových; galerii White Cube, London; Paragon|Contemporary Editions Ltd, London; Olbricht Collection a všem dalším zapůjčitelům.

Hlavní partner výstavy   
J & T Banka

Generální partner galerie   
UniCredit Bank, Czech Republic

Hlavní mediální partner   
Lidové noviny, lidovky.cz

Mediální partneři   
Český rozhlas, Radio 1, Art and Antiques, ArtReview

### **video trailer**

<https://youtu.be/o15WNrLjejs>

### **publikace**

[Jake & Dinos Chapman. The Blind Leading the Blind](http://www.galerierudolfinum.cz/cs/publication/jake-dinos-chapman-blind-leading-blind), Otto M. Urban, Galerie Rudolfinum 2013

# Jake & Dinos Chapman. The Blind Leading the Blind

**Katalog k výstavě Jake and Dinos Chapman Blind Leading the Blind obsahuje kromě odborného eseje kurátora výstavy Otto M. Urbana a reprodukcí všech vystavených děl, také unikátní záběry do rudolfinské expozice výstavy.**

## Otto M. Urban

Galerie Rudolfinum

vyprodáno

česky, anglicky

160 stran

ISBN: 978-80-86443-30-0